Barcode - 99999990232207

Title - Vallabhacharya Aur unki pustimarg

Subject - Vaishnav mat ka samkshipt ithas

Author - xxxx

Language - hindi

Pages - 45

Publication Year - 0

Creator - Fast DLI Downloader

https://github.com/cancerian0684/dli-downloader

Barcode EAN.UCC-13





### वस्रभाचार्य श्रीर उनके पुष्टिमार्ग

-: श्रर्धात् :-

वैष्णवमतका

# संविप्त इतिहास

-: श्रीर :-

गुरमाइयोकि लिलाये

सम्पादक व प्रकाशक--

गोविन्दराम, श्रध्यच

"सुसम साहित्य-प्रचारक कार्यासय"

नं॰ २१३ बद्दबानार स्रीट, कलकता।

प्रथमनार १०००] अवरूवर १८१७ [म्ल्य् / पाने।

### वसभाचार्य भौर उनके पुष्टिमार्ग

पर्धात्

#### वैषावसतका

## संक्षित इतिहास।

भारतके दिचण दिशामें तेलंग प्रदेश है, प्रनिक विहांनीका मत है कि, जब पार्थलोग अपने आदि खान, तिव्वतसे यहां भागे उस समय यहां अनार्थ लोगोंकी वस्ती थी, उनकी भाषा भी आई लियन भाषासे मिलती जुलती थी, जिस्ती द्राविड़ी भाषा भी कहते हैं। पाज भी मदरास प्रदेशमें बहुधा द्राविड़ी तामिल, तेलंगी, तुलुव बादि भाषार्थ वोली काती हैं जो कि भारतवर्षके किसी प्रदेशकी भाषासे नहीं मिलतीं, किन्तु भारतकी प्रन्यान्य सब भाषार्थ यथा— कत, हिन्दी, वंगेला, मराठी, पंजाबी, सिन्धी, मारवाड़ी गुजराती, कच्छी, विहारी, छड़िया धादि परस्वर बहुत मिलतीं हुई हैं, तथा मदरास प्रदेशके लोगोंके रीतिरवाज भी हम धार्थ-हिन्दुभींसे नहीं मिलते,

आक्षतिमें भी मदरास प्रदेशके आदमी हमसे भिन्न आफ्रिकादि लोगोंके तूच्य काले रंगके होते हैं।

सिस्टंर स्यूर नामकं किंसी अ'ग्रेजने अपनी पुस्तक में लिखा है कि—

The old Sanskrit Literature proves that the Aryan population of India came in from the North west. India was already peopled by a dark complexed peoples more like the Australians than any one else, and speaking a group of Languages called Dravedian.

गोंसाइयोके पूर्वज भी इसी अनाव्य तेलंग जातिके है। तेलंग देशके काकड़वाड़ नामक ग्राममें यज्ञ नारा यण भट्ट नामक तेलंग ब्राह्मण रहता था, उसके कुलमें लक्षण नामक एक लड़का हुआ। लक्षण विवाह कर किसी कारण माता पिता और स्त्रीको छोड़ काशीमें जाके एक सन्धासीसे कि मेरा कोई नहीं है भूट वोलकर सन्धास ले लिया। देवयोगसे उसके मातापिता और स्त्रीने सुना कि लक्षण काशीमें सन्धासी हो गया है, उसके मातापिता, स्त्रीको ले काशीमें पहुं वे और जिसने उसके सातापिता, स्त्रीको ले काशीमें पहुं वे और जिसने उसके सन्धास दिया था, उससे कहा कि, इसकी सन्धासी कों किया है ? देखो। इसकी युवती स्त्री है, और स्त्रीने भी कहा कि, यदि आप सेरे पत्रीको मेरे साथ न करें तो

सुभको भी सन्दास दे दीनिये; तब ती साधुने लक्षण को नुनाके कहा कि, तू वड़ा मिष्यावादी है, मन्याम क्रोड़ ग्टइस्थी हो क्यों कि तूने भूठ बोलकर सन्यास लिया है, लचागने पुन: वैसाही किया, सन्यास छोड़ माता पिता और स्तीने साथ हो लिया। देखिये इस मतका मून ही भूठ कपटसे चला। तव तैलंग देशमें गये, उसको जातिमें किसीने न लिया, क्यों कि, सन्यासी होकर ग्रहस्थी बनना शास्त्र विरुद्ध है। जबतकं साता पिता जीते रहे लच्मण देशमें ही रहा, पञ्चात् स्त्रोको लेकर काशीमें आ रहा और भिचाहित्तिसे गुजरान करने लगा। काशीमें लक्ष्मणके घर प्रथम पुत उत्पन ष्ट्रमा निस्का नाम रामकण रक्वा, लड्का जब कुछ वहा द्वा तव पैसोंकी तंगी वा पालन पोषणकी भ्रमका-ताके कारण उसकी एक गिरि साधुको बेच दिया वा दे दिया।

कुछ कालके बाद काशीमें मुसलमानोंकी लड़ाईका वखेड़ा शारका हुशा। सब लोग काशीसे जहां तहां भागने लगे, शीर लक्षाण भट भी जिस्को गुसाइयोंके पुस्तकोंमें श्रीवासुदेवका भवतार लिखा है शपनी स्त्री इससागार जिसके पेटमें "पूर्ण पुरुषोत्तम वसम" था वह भी शपना इसम दिखाये बिना ही दोनों स्त्री पुरुष को भागना पड़ा। भागते हुए मार्गश्रमसे चन्पारस्थमें दलमागार्के पेटमें बेदना होकर सात मासका कचा वचा स्ववित हो गया। वचे को लपेट कर किसी छन्नके नीचे गाड़कर चतुर्भद्रपुर ग्रामर्से जा निवास किया।

काशीमें जब खलबली शान्त हुई। भागे हुए सब काशीको लीटने लगे। लक्षण भी स्त्री सहित काशीका रवाना हुमा। रास्तेमें पुन: जब चन्पारस्थमें पहुंचे तो जंगलमें एक स्थानपर चारों भीर धागी जन रही थी बीचमें एक लह्का पहा हुमा था, लक्ष्मण भीर उनकी स्त्री निकट जाकर लहकेको उठा लिया, पृष्टि मार्गके "मूलपुरुष"में भी लिखा है कि "भिन्न चहु'धा-मध्य वालक देखि सम्मुखधावही।" यह घटना सम्बत् १५३५ के वैशाख विद ११ रविवारकी है।

यही सङ्का भागे नाकर वसभाचार्थके नामसे प्रसिद्ध हुआ।

यहां स्वभाविक प्रश्न उत्पद्म होता है कि, वह बालक किसका था ? वहां जंगलमें चारों श्रीर शागी जलाकर कीन छोड़ गया था ? क्यों छोड़ गया था ?

गुमाइयों के पुस्तकों में लिखा है कि यह वही लड़का या जिसको लद्माणकी स्त्री इक्षमागार मरा हुआ समभ कर दवा गई यी भीर लद्माणके पूर्वज यन्न नारायण मट ने १०० सोम यन्न करनेकी प्रतिन्ना की यी, सो वह लद्माणके समयमें पूरे इटए भीर लद्माणको पाकाशवाणी पुर्दे कि, तुम्हारे वंश्रमें सी सीमयप्त पूर्ण पुर दें, इस लिये तुम्हारे यहां भगवत् श्रवतार होगा। श्रतः जो लड़का लक्ष्मणको चम्पारण्यमें श्रम्निमें से मिला था वही भगवत् श्रवतार था।

समोचा--लक्मणने पूर्वन यन्न नारायणने सी सोम ,यज्ञ करनेकी प्रतिज्ञाकी और लच्चणके समयमें वह पूरे हुए, भना सोचो तो सही, कि लक्ष्मण श्रीर उनके पूर्वज व्राह्मण घे श्रीर व्राह्मण द्वत्तिसे ही श्रपना गुजारा करते घे ; उनके यहाँ इतना धन कहाँ कि सो सोस यज पूरे करते। प्राचिन कालमें शिसको राजे महाराजे भी सुश्किलसे एक सोम यज्ञ पूर्ण करत घे उसको इन भीख मंगींने एक नहीं सो सोम यज्ञ पूरे किये; कौन विश्वास कर सकता है ? श्रीर सी सीम यज्ञ करे उसके यहां भग-वत् अवतार होता हो ते। वह बड़े चक्रवर्नी राजे श्रनिक कप्ट सहकर सी नहीं हजारों सोम यज्ञ करते: किन्तु यह गण ही समिये। श्रीर वन्नभ यदि भगवत् श्रवतार ही था तो श्रपनी मा इझमागास्रके गर्भमं श्रपनी रचा क्यों नहीं की ? क्यों बीचमें ही स्वित हुमा श्रीर सा की कष्ट दिया ?

विद्यान और सृष्टि नियमके अनुसार विचार किया जावे तो कहना पड़ेगा कि, वहास सगवत् अवतार तो. क्या एक साधारण सनुष्यसे भी गिरा. इन्ना

या ; इसमागाक ती अपने कचे वचे की मरा सुप्रा समभ कर गाड़ गई थो। कागोमें लड़ाई वन्द होनेसे लीटनेसें लच्मण तथा उसकी स्तीको सवश्य कुछ माम बीते होंगे इतने माम पर्यन्त वह बचा जीता रहे यहं श्रमभव है उसके सा वाप चारों श्रीर शागों जलाकर नहीं छोड़ गये थे; इत्यादि वातांपर विचार. करनेसे प्रतित सीता है कि यह बचा श्रीर हो किमाका या चनुसान किया जा सक्ता है कि, वह वंदा किसी विथवा वा कुलटाका होगा जिसका गर्भ पापकमा त्रर्यात व्यमीचारमे रहा होगा, श्रीर उस व्यमीचारिणी म्होन वचैको पेटा होते ही निर्जन खान्से छोड्नेके लिये अपने अनुचरको दिया होगा, श्रीर छोडनेवाला चारीं श्रीर श्रागी इसनिये जलावर छोड़ गया होगा कि, इसको कोई हिंसक लन्तु न खाले तथा वच्चेक नसीव अच्छे होदें तो कोई रखे जाते हुए मनुषको नजर पड़नेसे इसको उठाले, वक्सके साखसे लक्सण घीर उसकी स्ती वहाँसे निकले और वहाँ को देख छठा लिया क्यों कि, एक वचा नष्ट ही ही चुका या इस मोहरी भा उठा लिया होतो कोई आचर्य नहीं। अव पाठक खयं विचार कर खेवें कि वज्ञभ इज्ञमागुष्कि पेटसे पैदा हुआ भगवत् अवतार या वा किसी क्रुलटा विधवा नारीका व्यभीचारचे पैदा हुया हुया मामुली सनुष या।

लक्षण अपनी स्ती और वालक वलम सहित काशीमें आये। कुछ वर्षी के पद्मात् लक्षणके इलमा गास्त्रके गर्भसे और एक वालक उत्पन्न हुआ उसका नाम केशव रवला, केशव भी लब कुछ बड़ा हुआ ते। उसकी भी प्रथम पुत्र रामक्षणकी तरह पुरी साधूकी हाथ वैचा अथवा दे दिया।

वस्तम जब ११ वर्षकी श्रवस्थाका हुशा उनके पिता निद्माणका गरीर कूट गया। काशीमें वाल्यावस्थां ये युवावस्थांतक कुछ पढ़ता भी रहा। फिर कहीं जाकी एक विष्णु खामीके मठमें सन्यास लेकर चला ही गया, गुरुक पद्मात् बद्धभ ही उस गई। पर वेठा, फिर कुछ वर्षीक पश्चात् कुछ गिथ्यों सहित याता करने निकले। काशीमें भी पधार। काशीमें वैसा ही एक जाती पतित ब्राह्मण रहता था उसकी एक युवती कन्या थी, उसने वस्तमकी यौवनावस्था देखकर कहा कि यदि तू सन्यास छोड़े ते। में श्रवनो कन्या तुमसे ब्याह टूँ। वस्तमने यह सीचकर कि मेरी युवावस्था है, तथा समे कन्या भी कीन देगा; भट खीकार कर सन्यास त्याग उसकी कन्यासे विवाह कर लिया। जिसके वापने जैसी लोका की थी वैसी ही पुत्र क्यों न करे।\*

<sup>#</sup>श्राज भी भारतवष्म ६०-७०को करीव शुमाईलोग

भारकोन्याययुक्ता यः सिह धर्म इति सस्तः।
भनाचारस्वधर्मेति एकिष्ट्रष्टानुयासनम्॥
भयीत्—वृद्धीमान लोग कहते हैं कि जिसका
श्रारक न्याययुक्त हो वह धर्म है श्रीर जिसका श्रारक्ष
ही भनाचारसे है उसको श्रध्यं समस्ते।

विवाह भीर वावाकर जब बह्म भएनं विणुखामीं की सठमें गया, वहां शिष्योंने वह्मभकों खीं महित देख आयथे प्रकट किया, भीर मबने मिलकर बह्ममं कहा कि इस मठके महन्त सदासे सन्यासों हा होते भागे ई अतः रहस्यों नहीं हो सक्ते। इसपर खटपट आरम्भ हुदे और अन्तमें बह्मकों वहांसे भन्या होना पड़ा।

विद्या तो श्रच्छे प्रकार सीख हो लोधी? श्रत: वहांसे श्रका होकर प्रयागक निकट श्रह के नामक श्राममें श्राकर श्रपना नया मत वैद्यावमतान्तर्ग त पृष्टि मार्ग के

है वे सब तैलंग भट जातिसे वाहर हैं कोई इनलोगोंस रोटो वेटोका ब्योहार नहीं रखता ये यापस्तें ही खेते देते हैं। जब यापसें नहीं मिलती तब खूब धन देवार तैलंग देशसे किसी ग़रीबकी कन्या ब्याह कर लात हैं। श्रीर वह सहकी देनेवाला भी जाति बाहर कियां जाता है।

नामसे चलाया, समयके प्रभावसे उन दिनीं भारतमें प्रविद्याकी घटा टीप प्रचेरी छा रही थी और इन्होंने सब जातिके पुरुष भीर स्त्रीयोंको कर्रही बांध वैष्णव हो जानेका प्रधिकार दे दिया। वन्नभाचार्थके सारे जीवनमें कुल ८४ वैष्णव ने जो कि "चौरासी वैष्णवों को बार्ता" नामक पुस्तकमें वर्णित हैं। श्रीर बन्नभाचार्थके दितीय पुत्र विष्टुननाथ जो (जो गुसंईजी को नामसे प्रस्थात हर्ए) ने अपने शिष्णोंमें सुसलमान भंगी, चमार, नापी सबकी शिष्ण बनाना भारभ किया। इनके भी २५२ शिष्ण (सारे जन्ममें) बने जो कि, २५२ वैष्णवेंकी बार्ता नामक पुस्तकमें वर्णित हैं।

वरलभके पश्चात् उनके प्रत श्रीर पीत्रोंने श्रनेक चान वानी श्रीर युक्तियोंने त्रन, गुनरात, मारवाड़ तथा श्रन्य स्थानोंने श्रपने मतको फेलाया। वरलभाचार्यके पीत्र गोकुन्तनाथजीने सिधान्त रहस्य श्राटि पुस्तकोंकी टीका करके श्रपने बाप टाटोंके सिधान्तोंको स्थष्ठकर दिया। तथा खान, पान, श्रीर व्यभीचार श्राटि बाते श्रपने मतमें प्रवेश कर पुष्टि मार्ग (जिसका श्रथं भी खान पान शीर स्तियोंने खूब व्यभीचार करना होता, है) का पूर्ण रुपने प्रचार किया।

इसकी पद्मात् गोस्वामीयोंने पपने धमाके ग्रन्थ खूब भनीतिको बढ़ानेवासे तथा भपने स्वार्थके साधनेवासे वनाये जिनका पूरा श्रोर मचा हत्तान्त श्रापको 'मडा-राज लायवल केस' की रिपार्टमें मिलेगा। यहां इस भिर्फ कुछ सहानुभवेंकी सन्मतिये चड्त करते हैं।

सन् १८११ को मरकारी रिपोर्टमें लिखा है कि :--

"Sin of all kinds is washed away by a union with god; Krishna is the refuge of all, and to the holy Krishna man must dedicate his all. The scandal which has attached itself to the name of the sect is due to the development of this doctrine, apparently in the time of Gokul Nath. The Gosain is identified with the divinity. By the act of dedication a man submits to the pleasure of the Gusain as God's representative, not only his worldly wealth but the virginity of his daughter or newly married wife. Under this teaching, the Vallabha. charyas have become the epicureans of the East, and are not ashamed to avow their belief that the ideal life consists rather in social enjoyment than in solitude and mortification. Members of the sect are invariably family men and engage freely in secular pursuits."

(Muttra Gazetteer of 1911 by Mr. D. L. Drake Brockman, I. C. S.)

भर्य:--सब प्रकारके पाप ईम्बरके साथ मेल होनेसे धुन जाते है ; क्षणा सबके गरणाधार है उस पविव क्षणापर मनुखोंको अपना सर्वस्व समर्पण करना चाहिये. द्रम सिद्धान्तको अचारित होनेपर इस सम्प्रदायके नाम-पर ऐसे घोर श्रत्याचारका लगाव हो गया है; प्रतीत द्दीता दै कि गोजुलनाथके समयसे इसका प्रचार हुआ है गुमाईको ईखर समभा जाता है, गुमाईको ईखरका प्रतिनिधि समभावार उसके श्रानन्दके लिये मनुष्य केवल अपने सांसारिक धन ही को उसके लिये समर्पण नहीं करता किन्तु भपनी पुत्री तथा नव विवाहिता स्त्रीके कु वारेणनको भी न्योक्षावर वारता है अर्थात् विवाहाः नन्तर पुत्री और स्त्रीको सभीग करनेके लिये समर्पण करता है। इस शिचाकी ग्राइमें वलभाचार्थ लोग पूर्वदेशके "एपोक्यू रियन" हैं \* भीर इस सिद्धान्तके घोषणा करनेमें उन्हें चज्जा नहीं आती, कि 'आदशे

<sup>\*</sup> यूरोपके यीस देशमें एपीका रस नामक एक दार्शनिक समा है उसके चलाये हुए सतके भनु-यायियोंको "एपीका रियनस" कहते हैं; उनका सिदान्स

जीवन भोग विलासमें है; न कि, एकाम्त वास तथा इन्द्रिय विग्रहमें।" इस सम्प्रदायको सभासद प्राय: सभी ग्रहस्य हैं, तथा वे स्वतन्वतापूर्वक सांसारिक भोगों की प्राप्तिको चेष्टामें रत रहते हैं।"

सरकारी रिपोर्टरकी छक्ष वातें निम्न एक लेखसे भी पृष्ट होती हैं। यह लेख "पृष्टि मार्ग" गुजराती यं यसे छहत किया है।

या कि Eat drink and be merry श्रयात् खाश्री पीश्री भीर मीज करो।

प्राचीन कालमें यहां भारतवर्षमें भी चारवाक् यही प्रचार करता था कि;

यावकोवेत्सुखं जीवेदणं कत्वा घृतं पिवेत्। भस्मोमृतस्य देइस्य पुनरागमनं कुतः॥

जब लग जीवे सुखसे कीवे धन न हो तो ऋण लेकर भी छत पीवे पर्यात् श्वानन्द कर सत्युको बाट देह तो भस्र जावेगा फिर घाना जाना किसका कीन किससे लेगा भीर देगा।

वलभाचार्थ सतको गुमाई भी परलोककी सुध वुध विसारकर इसी सतका अनुकरण करने लगे हैं। वैसे सभ्य जगत् एपोक्यू रियनींको तथा चारवाक को निन्दते हैं वैसे ही जब इन गुमाइयोंकी लीलाओं का जनको पता लगेगा तब इनको भी निन्देंगे।

"गोपासदास करके एक आदमी गुसईिको तथा गोकुसनाथजी की खवासीमें था.। उसने एक .पुस्तक "पाखण्ड प्रकाश"के नामसे बनाई थी.। उसकी भूमिका में उसने लिखा है कि, ''मैं पुष्टिमार्ग नामके पत्यमें तीस वर्षतक रहा, दस वर्ष, गुसाईजी की खवासीमें श्रीर बीस वर्ष गोक्तलनायजीकी खवासीमें विताये। गुसाईजी जाहिरमें तो व्यमीचार नहीं करते थे : किन्तु गुप्त रीतिसे भवश्य करते थे। गोक्तलनाथ जी तो भामतोरपर व्यभीचारी घे। (फिर लिखा है कि) मैं भी उनके साथ पाप कर्म करनेमें कोई कसर नहीं रखता था। से ४५ वष का हुमा तब एक स्थान पर कथा हो रही थी, वहां अवण करने वैठा, वहां व्यभी-चारका भतिशय निषेध पढ़ा गया, जिसे सुन सुके मेरे क्रत्यका विचार हुआ। फिर कथा सुननेका मैंने कित्य नियम रक्खा। इससे सत्य सार जाननेपर सैने अपने पूर्वीत कमीका पद्माताप कर इस मतको नौगजका नमस्तार किया। फिर अला दिनोंके बाद में संन्धासी हो गया। श्रीर परमात्माको ज्ञाननेका विचार किया। एक दिन महाभारतका पुस्तक पढ़ रहा था ; उसमें एक स्थानपर आया कि, 'कोई भी आदमी किसी धर्ममें अधर्म मिला हुआ जानता ही भीर वह जाहिर न करे तो उसको ब्रह्महत्याका महापाप लगता है।"

फिर लिखा है कि "इस पर सुभी मेर पुराने मिनों गुसाइयों के कत याद भाये भीर विचार किया कि, मधर्म मिला हुआ हो उसकी न कहनें व्रह्महत्याकी पाप लगता है। तब इन लोगोंसे तो घर्मके नामपर खुल-मखुला घोर अधर्म वर्तरहा है। यह बात जो में लोगोंको न वताल तो सुभको व्रह्महत्यासे भी अधिक पाप लगे। 'इस लिये यह ग्रन्य अपने उपसे पाप खुड़ानेके लिये लिखा है।" उसे पुस्तकमें गुसाइ जी क्या क्या करते थे उनकी लोलाये भले प्रकार लिखी है।

इसके शतिरता कनकात्ते विगाल एशीयाटिक सोसाइटोके १६वें वोल्यू मेमें वज्ञभाचार्यके मत विषय में जो क्या है उनमेंसे कुछ खेख यहा भी उद्दूत किया जाता है।

"वंद्यभावायिन जो नया मार्ग वलाया उसमें जो बात लिखों वे अन्य मतवालों से वहत भिन्न और नये प्रकार की हैं, उसने अपने मतके लोगोंकी बताया कि तप करके तथा कष्ट भोगके ईखरको भजनेको कोई आवश्यकता नहीं है। इस मतके गुरु और शिथोंने ठाकुरजीको सेवा सुन्दर वस्त पहिनाके तथा भांति भांतिके पक्रवान बनाके और संसारके मोग विलास अर्थात् स्र गार भावसे क्रारने । ये गुरु अधिकांश कुटस्ववाले होते हैं। वे सबंसे प्रच्छे श्रीर सुन्दर वस्त्र पहिनते हैं। श्रीर भपने श्रिष्योपर वे बेहद इकुमत चलाते हैं, श्रीर वे श्रिष्यगण इनको भात भातके पकवान (मिष्टान) खिलाते हैं। विश्रपण ते लिये उनके श्रिष्य लोग भपना तन, मन और धन भपने गुरु भर्थात् गुमाईयोंको श्रपण करते हैं, जुन्दर मतके लोगोंके विचारानुसार गुसाईजी महाराजांको जो मान दिया जाता है वह केवल उनकी पित्रता भीर विद्याका कुछभी विचार किये बिना ही वंशपरमाराके कारण दिया जाता है। वे बहुत करके कुछ भी मानके योग्य नहीं है। तथापि उनके श्रिष्यवर्गने उनको कुछ कम मान नहीं सिलता।"

गोखामीयोंकी ढो'गकी पोच खोचनेवाले भारत प्रसिद्ध खर्गीय खामी बाकटानन्दकी नामसे कीन विद्यान परिचित नहीं है। उन्होंने भपने पुस्तकमें लिखा है-कि:—

"हमारे वरानेके पूर्वज इसी सम्प्रदायके शिष्य होते आते थे उसो रीतिके, अनुसार में भी बाल्यावस्थाहीमें इसी सम्प्रदायका शिष्य हुआ और कई सहाराजी अर्थात् गोशाईयो के पास सेवामें भी रहा और इनके. बाहर भौतर की समस्त प्रकाश्य व गुप्त लोलायें देखी श्रीर भोले शिखोंसे रुपये कमानेके उतार चढ़ाव भी अली भांति देखे जब देखते देखते मनका घड़ा पच्छी तरह भरकर उभरने लगा पर्यात् इन महाययोंके कौतुक 'रेखें न गरी श्रीर वव्यमा हृदय भी व्राहि व्राहि करने लगां तब भ्र'तको नौमें महा घृणा उत्पन्न चुदे भीर विचार किया कि इस सक्षद्भको विना विसार तुम्हारा लोक परलोक कदापि नहीं सुधर सक्ता निदान उसी चणसे सव त्यागकर चितमें वैराग्यका स्वापन किया एक दिन निरद्दं हता पूर्वक द्वजकी जतापतामें स्रमण करते करते इस पत्यके भोले अनुयायी एवं श्रज्ञान सेवक (शिष्य) सोगों (जो सग्रष्टणावत नेवन वास्याणके धोखें हो धोखेंमें भपने धन धना का नाश करते हैं ) की मोचनीय दशा पर ध्यान भाया तो मनकी श्रति खेद एवं चित्तीत्ताप हुशा इसी श्रवसरमें एक आकस्मिक भगवट् प्रेरणा हुई कि संसार्में टो प्रकारके लाभ हैं स्वीपकार भीर परीपकार मनुष्यों की दोनों लाभों का साधन अवश्य है लिस तरह तूने अपने न्वार्यसाधक मनुष्य जनाको इन गोसुख व्याद्रो'से वचाया है उसी प्रकार अन्य अज्ञान संसारी लीवों को भी सावधान करके इनकी घातसे बचा। इस लिये संसारी लोगोंके उपकाराय दन लोगोंकी कुछ प्रकाश्य वार्ताएं प्रगट करनेका भार अपने शिरपर चठाकर यह

पुस्तक निर्मित की है।"

. खामी बुाकटानन्दजीने निम्न तीन पुस्तकें (१) वज्ञभक्षेत्र कल कपटं दर्पण (२) वंश्वभंकुलः दक्षदर्पण नाटक (३) वज्ञभकुलचरित्रदर्पण, प्रकट कंर गुसाइयों वे उन गुप्त क्षुकर्मी को जगट किया है कि, उनको पढ़-कर रोमाञ्च खड़े हो जाते हैं, गुसाइयोंके: प्रति ष्टणा श्राये बिना नहीं रहंती। उसमें सप्रमाण कई गुसा-इयों के नाम व पते देकर बताया है कि ये गुमाई लोग न सिर्फ अपने शियोंकी ही वह वेटियोंसे व्यभिचार वरते ई श्रिपित भपनी विश्वन व माताश्रोंसेभी गुप्त सस्यन्ध अर्थात् व्यभोचार करते हैं। जिसमें वर्तमान नाथदारेके टिकेट गोवर्डनलाल जो महाराजका नाम भो श्राया है। इसके श्रतिरिक्त वैश्याश्रोंका नाच वैश्याश्रों से सस्बन्ध तो मानो गुसाइयोंमें कुल परम्पराकी रोति है। अनेक गुसाइयोंके जनाना वेश धारण कर नाच रंगकी भी सचित्र वाते प्रगट की है। खामी वाकटा-नन्दको ये सब वाते' सबी ई वह इस बातसे साबित ं होती हैं कि खामी ब्लाकटानन्दने उपरोक्त तीनों पुस्तकोंकी अनेक आद्यतियां अपने इंथिसे छपाई, ं छनके जीवित अवस्थामें किसी गुसाईने छनपर कोई स्वद्मा नहीं ,चलाया ।

एक साधारण मनुष्यके विषयमें तो कोई भूठी

वातें लिख नहीं सक्ता तो ऐसे बखे गुरुषोंके विषय-में कीन सिखेगा जो धनी हों और लाखीं चादमी वेंकि गुर हो। गीवर्रनलाल जी महाराज बर्डे धनी हैं, नायदारके राजा हैं, ३५ गांव एनके अधीन हैं, नाखों रुपयोंकी वापिक याय होनेके यतिरक्ष नाखों मनुष्यों के वे धभा गुर्क हैं। प्रनक्षे विषयमें कीन भूठी वार्ग लिख सक्ता है। स्वामी द्वाकटानस्न इनक तथा श्रन्य गुमाष्ट्रवेषि विषयमं ला कुछ निषा है वह इस बातसे भी सधी मालुम होती हैं कि, गांबईन नानंजीने उनपर न्यायकी घटानतमं ती सुकदमा नहीं किया परन्तु घर हो घरमें बहुत चेष्टा को कि बाकटा-नन्द जी दन पुस्तकों का प्रचार न करें। इस भागयसे एक चिठी गोखामी यो गोवर्ड नजान जी महाराजकी श्राज्ञासे उनके भग्डारीने खामी बुाकटानन्दको लिखी यो वह यहां प्रकाशित करते हैं जिस्तो खामी दाकटा-नन्दर्जीने अपनी पुर्स्तकमें प्रकाशित की है।

> नंकल चिट्ठी श्रीनायजी।

"खिस्त यो सर्वीपमा खामी वाकटानन्दनी जोग लिखी दलाप्तावादमें भगडारी प्रर विलासरायने भगवत् स्मरण वांचोगे अपरंच में यहां खास तुमसे मिलनेके-वास्ते आया हां और श्रष्टियापुरमें मन्दिर गीवर्डन नायजीमें ठहरा हैं श्री टोकेंट श्री १०८ गोवर्ष नलाल जी महाराजनें सुका भेजा है कि, तुमने यह तीन पुम्तकें कापी है नीचे सुजब १ वस्त मज़ल चिरत, २ वस मज़ल द्यार पंण, २ वस मज़ल हल कापट दर्पण, इन कुल बातीं का मेद हमारे महाराज तथा अव्यं सक्षों का तुमकी किसने दिया है १ धर्म में कही क्यों कि तुम हमारे मित्र ही, श्रगर यह फर्ज कर लिया जाय कि यह बातें सत्य भी हों तो यह बातें गुरू घरानेकी तुमको लिखना उचित नहीं थी खैर श्राद मीसे मूल होही जाती है श्रव श्राप कापा करके उन लीगों के नाम लिखिये जिन्हों ने यह गुप्त विश्वों का मेद दिया है श्रीर श्रव यह भी लिखिये कि श्रापकी मनशा क्यां है, हम सब वातमें तैयार है, हमारे महाराजकी बाज्ञा है।"

"मितो मागगित शुदि । सं० १८६४ । । द० मण्डारी हरिविलासराय।

(ग्राची) जो भण्डारीजीने वांसकी प्रेरणा की है इसमें हमारी समाती है।

. द॰ सथुराप्रसाद पुजारी।"

"भाप भीर समस्त वसमजुनके सूषण खरूप निमा-लिखित वार्ताको माननेको प्रतिश्वा करे तो में अपना समस्त पुस्तको को सट्टोंको तेन्तम भिगोको भस्र कर टूं, प्रथवा भाप खयं जिस तरष्ठ चाहे नेरे सामने जन्हो भस्तीभूत कर सकते हैं। भाषको कई नाव चेले इस भारतभूमिन हैं वह चाहे इसने धर्मका सम्बन्ध रखते है, किन्तु न्याय दृष्टिमे सर्व्यसायाणको सम्मति इसके विद्य है।

- (१) चैनियोंको पुर्तियोंको ममान समक्ष कर धर्म व्यवहार रखना।
- (२) विवाहों में वैश्वाश्रों का नृत्य कराना बन्द् कर दीजिये क्यों कि इस नीच कर्मको श्रूहादिकोर्नभी एठा दिया है; यह गोवधका सहायक है।
- (३) स्ती पुरुषों को सर्याद हेना ग्रर्थात् एक दूसरेको हायका स्पर्ध किया ग्रन्न खानेका निषेध करना घरम पूट कराना है, इसे बन्द की जिये। क्यों कि स्ती प्रुपों—पति पत्नियों में सह भोजको बन्द करना बड़े श्रनर्थकी वात है, श्रीर यह सम्प्रदायको सिंद्धान्तों को विरुद्ध है, बीचको घड़ी हुई सर्याद है श्री सहाप्रभुजीको वचन नहीं है।
- (१४.) शिष्यों व सेवजीको उच्छिष्ट भोजन देना यह वाममार्गका अनुकारण-है जा वैष्णवमार्गके सर्वया

विरुद्ध है। इन चारी वातीं से सम्मुदायकी बड़ी ही निन्दा हो रही है भीर इसी निन्दांकी असहा भीर दु:ख समक्त सेवकने चितावने के निमित्त उक्त पुस्तकें हिपाई थीं। लेकिन वह सेवा मेरी सर्व निप्तल हुई में। यदि अब देशोडारके समयमें इनकी परित्याग कर देवें ने तो, आपका यश दुनियामें रहेगा, में जिस प्रकार उन्तरो चेतावनीसे सम्मदायका सुधार करना चाहता था अब सीधीचैतावनीसे सुधार करनेका प्रयक्त कर्द्भगा और बड़े वड़े विद्वान आपकी प्रश्न करनेका प्रयक्त कर्द्भगा और बड़े वड़े विद्वान आपकी प्रश्न करनेका प्रयक्त कर्द्भगा और बड़े वड़े विद्वान आपकी प्रश्न करनेका प्रयक्त कर्द्भगा और बड़े वड़े विद्वान आपकी प्रश्न करनेका प्रयक्त कर्द्भगा क्यों कि इस राजकथासे कुछ मतलब नहीं है जो कुछ प्रश्नसा जप तप आधारको है वहा परिपाटी आप करिये कि जिनमें यो महामभुक्त नामको धळ्या न ज़ गे।"

#### द॰ खामी ब्लाकटानन्दं।

"यह पत्र १०-१२-१८०० को उन्न श्रीमानकी सेवार्में रिजिप्रो हारा भेजा गया था यदि इसका उचित उत्तर बाता तो में श्रपनी समस्त पुस्तकें श्रोमान्को सेवार्में बिना मूख भर्षण कर देता परन्तु उत्तर न भानेसे ज्ञात हुमां कि इन कुरीतियोका त्याग श्रीमान् को भिभष्ट नहीं है।"

<sup>े &#</sup>x27;'विषकी जा विष खात की ज़ ज़ुहारा दांख फले।''

गासामी गोवदंतान जीने जब देखा कि व्लाकटा नन्द ऐसे प्रान्त होनेवाला नहीं है तो उपका नगद, रुपयोंको लालच दो; इस विषयमें खामी व्लाकटानन्द न प्रानो पुस्तक "बक्तमकुल दश्यदर्पण नाटक" की त्रमीय प्राप्तिमें गोखामी जी महाराजक नाम जो खुलायव छापा है उसमें लिखते है कि:—

"भगवन्। आपने जो सुभ दीनके दिरद्र दैन्यको दूर करनेकी शुभाभिनाषासे ५००० सुद्रा देनेका प्रयत किया वह प्रश्नमनीय होनेपर भी भरे विषयमें दुःख्का सून है।"

इस रिखतखोरीसे भी जब गोवर नलालजी महा-राज कामयाव न हुए तब खामी बाकटानन्दकी बनाई हुई पुस्तक २००० मृत्यकी. अन्य व्यक्तियोंके हारा खरिद कर नष्ट करवा डालीं।

प्रिय वैशाव बान्धवा! आप जिन अपने गुरुओंका वेइद मान देते हैं, उनपर सर्वस्त न्योद्यावर करनेकी तयार रहते है, उन गुसांदयोंके चाल चलन तथा मतके विषयमें कुछ विद्यानीको समातिये जो दस पुस्तकमें लिखी हैं उसकी पड़कर, अवश्य आपकी आसर्थ होगा। श्रीर आपके मनमें अवश्य यह विचार उत्पन्न होगा। कि यदि वे समातिये सन्ती हैं श्रीर वास्तवमें गुसांदेलींग ऐसे ही सूर्य, पाखण्डी श्रत्याचारी श्रार व्यभीचारी हैं तो श्रवंश्य त्यागनेके तथा निन्दनेके योग्य हैं।

मिली! इस पुस्तकमें लिखी हुई सब बात सबी ती हैं ही इससे भी पिकि इनके मत तथा चाल चलन की सबी बात पापको बम्बईमें चले हुए "महाराज लायवलकेस" की रिपाटके पढ़तेसे जात होगी। सब मनुष्येंकी उचित है कि,—

> "सत्य ग्रहण करने श्रीर श्रमत्यके छोड़-नेमें सर्वदा खदात रहना, चाहिये।"

## गुसांद्रजीसे प्रश्न उसका उत्तर श्रोर प्रत्युत्तर।

गत जीलाई मासमें श्रीनाथहारके दिनेत श्रीगाव-ह नलालजी महाराज अपने पुत्र दासीदर लालजी सहित यहां कलकत्ते जगनाय वात्राकर पक्षारे थे। हनसे जो मेंने प्रश्न किये थे, उसका हत्तर प॰ रामनारा-यणजी निवेदीने छपवाकर प्रकाशित किये थे। सब लागोंके श्रवजीकनार्थ यहां प्रत्युर सहित प्रकाशित करता हां।

प्रश्न-पुष्टिमार्ग (श्रापका मत) श्रास्तिक है वा नहीं?

उत्तर-पृष्टिमार्ग श्रास्तिक है। इस मार्गमें वेद ही मुख्य प्रमाण माना गया है श्रीयसमाचार्थने भी अपने निवन्ध में कहा है— वेदा खोक्षणवाकानि व्यासस्त्रानि चैविह । समाधि भाषाव्यासस्य प्रमाणं तचतुष्टय ॥

प्रत्यसर — सिन्न! गुसाइयों के सतमें हाथी की तरह चढाने के भीर दिखाने के दी प्रवारके दांत होते हैं। प्रश्नों के समय यही वाते पेश करते हैं किन्तु भाचरण इनके सर्वथा विश्व करते हैं भच्छा! यही वात है ते। क्रवा करके निम्न प्रश्नों के वेद तथा श्रीक्रण घीर व्याम स्त्रों में से किसी के प्रमाण दी जिये।

(१) नित्य भाठ भाठ दफे भानियें करनी नाटकों की तरह परदे घठाने भीर गिराने (२) शिष्य भीर शिष्यायों को भाठन खिलानी (३) पराई भीरतों से पर पूलाने तथा एकान्त स्थानमें छेजाकर कानमें फूक मार कर तन, सन, धन गुसाई भ्रपण करवाना (४) क्षण जैसे महात्माओं के खांग बनाकर सभाभीमें नाच नचवाने, क्या कोई वाप दादों के भो खांग बनाकर समामें नचवाता है (५) क्या कभी गुसाई लोग बेटादि शास्त्रों का उपदेश शिष्यां को करते हैं वा कभी किसीको यन्नीपनित भी धारण करवाते हैं? देखों शास्त्रकार प्राचार्थ किसी बतलाते हैं:—

उपनीयतु यः शिष्यं वेदमध्यापयेहिनः। सक्तरंसरहस्यंच तमाचार्थः प्रचह्नते॥ को शियो को यज्ञीपवीत है, वेहोंको शाखाओं सहित पढ़ावे उसीको आजाया कहते हैं।

अप्राचित्र से विष्यार्थिते देश समिति लिखा है कि "लीक लाज तथा विदेशितो त्याग , कर्मगीपीय , प्रयात् प्राचीपीय , प्रयात् प्राचीपीय , प्रयात् प्राचीपीय , प्रयात्

उत्तर—वहां पाठ इस प्रकार है "लोक वैदिक त्याग प्रारण गीपीयकी" इसका भावांथ यह है कि, लीकिक व्यवहारीमें भासित श्रीर वैदिक काम्य कर्मी को त्यागकर गोपीय श्रयीत परव्रहाकी श्ररण जाना। गीपीयका श्रय परव्रहा है श्राचार्य नहीं।

प्रस्तान क्रिया करके वेदोसे दिखला दीजिये कि प्रविद्याने कहां यह पाना दी है कि, "है मनुष्यो! लीकिन व्यवहार भीर वैदिक कान्य कमी की त्यागकर मेरे (परव्रहाके) शरण पान्नो।"

प्रश्न-मंद्राप्रभु (वज्ञभाचार्थः)ने निवन्धमं कहा है कि "की हमारे मार्गमं भावें गे श्रधमं करेंगे श्रीर वेद निन्दा करेंगे तोह्र नरंकमं न जायें गे किन्तु होन कुलमें जबा सेवें गे।"

उत्तर इसमें यह अमिप्र्य सिंध नहीं होता कि वेदनिन्दा करनेमें पातक नहीं होता, किन्तु नामका दतना सहाया होनेपर भी वेद निन्दा करनेसे होन कुलमें जमा होता है।

पश्चित्रस्य नामकं महामम् वेद निन्दाके , इद्राहरण

का क्या प्रयोजन ? स्मृतिकारांने "नास्तिकको वेद-निन्दत्तः" वेदोंको निन्दा करनेवासीको नास्तिक कहा है। सच तो यह है कि, प्रष्टिमार्ग नास्तिक मत है इसमें प्रास्तिकता एवं वेदमर्यादांको एक भी वात नहीं है भीर होन कुल तो गुसाइयोंके मतमें हैं ही नहीं। धलीखान पठान, उसकी लड़की, तानसेन सुंसलमान, जुह हा भंगी, वैद्यायों तकको तो गुसाइयोंने पावनकर भिष्य बनाये हैं।

प्रश्न-पृष्टिमार्ग मत वह्नभाषायिन चलाया है, उसका जना सम्बद् १५३५में हुमा खिखा है जिसकी भाज ४२८ वर्ष होते हैं भत: यह समातन के से ?

उत्तर पुष्टिमार्ग वसभाषार्थने चलाया है यह कहना ठीक नहीं वह प्रमादि है. स्वीकि वेद प्रमादि हैं। इस वास्ते वैदिक माने को हैं सभी प्रमादि हैं।

मत्युक्तर—स्या कडमा श्री स, माझ, वैष्यव, तास्त्रिक सादि सभी सनादि हैं ,स्योकि, .सब सपनेको -वैदिक सतानुयायि ही कहते हैं।

मद्यं मांमंच मीनंच सुद्रा मैथुन भेवच ।

एते पञ्चमकारा स्युमीश्वदाहि युगे युगे ॥

पोला पोला पुनः पोला यावत्यतित भूत्के ।

पुनक्ष्याय वे पोला पुनर्जम न विद्यते ॥

भादि तांतिकोंके सिवान्स भी भनादि है भीर "वेदिको

हिन्सा हिन्सा न भवति' सिद्यान्त भी अनादि है ? फिर क्यों पुराणों अविने वैष्णवीकी और वैष्णवीने . श्रीवीकी प्रसार निन्दा की है अविक सभी अनादि हैं ?

इसके भितिसित भीर को को प्रश्नोत्तर हुए है उसकी भगवण्य भीर भतिविस्तार हो जानेके भयसे छोड़ दिया है।

प्राचिन कालमें भी विद्वानीं सतमेद रहा करते थ परस्पर विवाद भी हुमा करते थे, किन्तु वर्तामान समयकी भांति सठ नहीं थे। प्रवमी सबको उचित है, कि सत्यके निर्णयके लिये भाष्ट्र देखें परस्पर प्रेम-पूर्वक विवाद करें, तभी सत्यधर्मको पाकर मोध मार्गको, पासकेंगे। प्रन्यया धूर्त गुरुलोग सदा हम-की भंधेरीं रखकर भएना खार्थसिह करते रहेंगे।

#### चित्रभष्ट गुसांद्रयोंकी लीलायें।

"१। गोस्नामी गोपेशजी महाराज कोटावालिको न जाने एकदिन क्या स्की, कि जनाना भेपकर राजा साहबंके मकानमें घुम गये, लेकिन पहरेवालेने पहरचानकर गिरफतार किया। ज्योंकी कान पूंक पकड़े घमीटे जाते ये कि, जंगीज्यानीने संगीनीके बीचमें केंद्र किया। जब सबरा हुआ, सारा शहर समाचार सुन दर्भनको आया सबने लम्बी सम्बी दर्ख्यत् कर

वन राज" पीछे महाराज कोटाने इन्हें गुर जॉन इनकी वन राज" पीछे महाराज कोटाने इन्हें गुर जॉन इनकी जान बखेशी, कीटां विपति वहें दर्यां राजा ये नहीं तो गोंबर गणेंग्रजीको लार्ल खेंकि लेकटरे ऐसा वांघा जाता कि तसीस गोंबर निकल जाता। फिटकारके सार मिणा छाणा कोटासे छाणा सुख कर निकाल गये।

र्। ष्टजेशंजी सहीराज बम्बर् निवासीकी एक पारसंकी बंहमूंचा वर्सु हुँरा लेकि अपराधमें दो वर्ष की संख्त सना हुँद्र धी'मेंगर अपीलसे पांच वर्ष सकर्र की गई।

३। गिरधारीजी में हाराज जो दानघाटीके जपर . गोवर्ड न पर्वतपर रहेते थे छनके जुलंमसे वंहाँ गौरवीं ने उन्हें वर्रकियींसे मार डाला दस वारदातको करीव डिट सी वर्ष हुए।

हिंद भी वर्ष हुए।

8। साठ वर्ष पहुँ गिर्ध्यस्तालनी महाराज
टर्मान गये थे वहां एक लाई बनियेक घर श्रीठार्ज्यजी
को मूर्ति थी, उर्क गुँधाई जो उस मूर्ति को जेवरदंस्ती
छताकर चल दिये, बनियेन यह प्रत्याचार वहाँके
मजिद्दे दसे कहा, मजिद्दे देने गुँधाई जीको स्नूर्ति सहित
गिरफतार वराया श्रीर सूर्ति लेकर इतनी मार्र लगवाई
कि पूर्ण प्रापीत्तमं प्रवतार जानेस खेलें गये।

५। सम्बत् १८६४ विक्रमीमें राज्य कोटांसे भान-

राषाटन वट गया था। एसकेचन्द्र रोज वाद विवृत्तेशजी
महाराज भानरापाटन पधारे श्रीर वहांके राजाको
प्रमाटमें विष मिलाके खिला दिया, खाते ही राजा
तुरन्त मर गया, राजाके कामदारीं श्रीर पोलिटिकल
रेजिडेप्टन गुमांईजीको गिरफतार किया खोपड़ी पर
फटाफट उड़नेंचे गुमांईजीने जहर देना कवूल किया,
नेकिन यहांके श्रजान वैष्णवींने ऐसे पतित की जान
वचानेको गवनर जनरलकं पास हैप्यू टेशन भेजा लेकिन
वहां उनका टराडनीय होना करार पाया श्रीर केंट
किये गये. श्राखिर गुमाईजी श्रीर उनकी स्त्री खादि
मज्ञी वड़ी कुगतिकी गई, श्रन्तको गुमाई जीके जेलवानमें हो प्राणांत हुए।

- ६। करं विद्या विद्या विद्या कि हिन्ताल की सहाराज के क्छ गये उन्होंने ज्ञावपति विपान में बड़ी जबरदस्ती करके भेट उगाही, फिर श्रम डासें गये वहां भी ऐमा ही किया यह समाचार उन समयसे कि क्व राजान सुने तो पश्चीम मवार थेन नाटिरशाह में से पोते जानिय गुनां के कावाक को सर- इस्से बड़ी दो दो पिट पिटके साथ निक्त का दिया।
- ७। पारमलकी वाबद केंद्र की सजाका प्रजा चरानीवाले व्रजीशनीकी पालक पिता व्रजनायजी सहा-राज १० वर्ष पहले सांडवी गये घे छन्होंने वहां वर्ड़े

कुकर्म किये, इस कारण वहांके वैद्यावींने उन्हें वहांमें एकदम धको दिल्वाके छाणा सुख कर गीतलायाबाएड़ कुर्निकाल दिया।

द। कागीवाले रणहोड़ जी महाराज कच्छ मांडवी
गये थे, वहां उन्होंने बड़ी अनीति की धीर भले
मानसीकी स्त्रियोंकी दिगाड़ा. लोगोंने उनकी यहां
भौरतोंका जाना दिलङ्कल बन्द किया, जब इन क्कमीं
जीकी करतूते वहांके हाकिमकी जात हुई तो उनने
नं॰ १६१८में उनकी निकाल देनेका हकम दिया, गुमांई
जी मांडवी होड़ चले घाये।

दे। जैपुर महाराज पल है देखा व थे, इस कारण. दो मन्दिर वहां गुसाई लोगों के ये जिनमें राजको तरफ का बन्धान या, सं १८२२ में राजको तरफ दे देखा धर्मको परीकां जो लिये कितने हो प्रश्न गुसाई वगे- रह वैखा श्राचार्यों से किये गये, तिन प्रश्नों के उत्तर निर्वार महाचार्ये गुसाई यों के कुछ न दन पड़े, इस लिये राजा रामसिंहजीने गोज्ञलवन्द्रमाजी श्रीर महनसोहनजी के सन्दिरोंका खान पान वन्द्रकर सोंगा महोंको निजन जानेका इकम दिया, श्राखिर दोनों मन्दिरों से गुसाईयों को पीटकर निजलना ही पड़ा!

१०। वहसजी सहाराजने एक श्रमीरजान वैद्याको पटराणी वनाया श्रीर राधावाईके नाससे प्रसिद्ध किया, सच है ब्रह्म सम्बन्धका और कुछ फन न सही तो इतना ही सही गोखामीका गरीर स्पर्भ होनेसे नामका ही पलटा हो गया। इसी धरा धामकी नृत्य करनेवाली सटा सहागिनके प्रेम बिलदान होके वक्षभंजी महाराज संसारसे मूं छुपा गये, जपने पुत्र गोविन्दलाल व गोकुल नाथजीको छोड़ दिया, गोकुलके श्रीगोपाल महजीने दया करके बुढ़ापा सुधार दिया और विरादरीमें मिला दिया।

११। इनके पीत सर्वत स्या गोस्वामी देवकी नन्दनजी महाराजकी भी भूल चुक सुनिये, बीकानिरमें दूसरी बार पधार कर एक पित हीना दीन विधवा डागा- घोंकी पुती डम्मानियोंकी बह स्वी एकिमी बाईके संग सर्नगरंगरच कर उनका पेट सर दिया धीर फिर काम वनमें जाय उसे खाली कर दिया। हडावस्थामें एक सुन्दर स्थाह करके खाल सपने कामची दुलत्तियों से वचे धीर अपने यथकी रहा की श्रीर इसी कारण व्यक्तियों साचारी कहे जानी बचे। खोग यह पढ़के चित्तको समभा ले'।

१२। उदयपुरके महाराणा भी असलसे वैद्याव है वैपावीका बड़ा मन्दिर श्रीनाधजीका उदयपुरके राज्यमें है श्रीर श्रीनाधकी भेट उदयपुर राज्यके करीब ३५ श्रास है नाथजीके सन्दिरकी गही पर गिरधरलाल जी महाराज सानिक ये जन्होंने उदयपुरके दरवारका हिक्स न साना और पोलिटिकल एजएटकी क्वक जो हकार किखे ये वे नहीं पाले इस वास्ते उदयपुरके दर्वारने फीजी सनुष्य सेज कर गिरघरलालर्ज:को ईसवी सन् १८७६ की तारीख़ ६ सईको केट कर लिया और उनको गहींचे पटस्वट कर सेवाड़में निकान और उनकी जगह उनके लड़के गोवड नलालको किटाया उदयपुरके राणा साहबके यद्यपि गिरधरलालजो गुक् ये परन्तु राजकीय श्राज्ञा संग करनेके कारण ऐसी सीज उड़ानेवाला गुसाई एक पल भरमें साधारण श्रादसो वना दिया गया।

१३। यदुनाय जी सक्ताराजन सन् १८६१ की सालमें जनके व्यक्तिचारकी कर्लई खोलने और जनके आत्याचारोंका पाप घड़ा फोड़ने और जनके द्वांगकी पोल गवनमेंट तक जवाड़नेक बदले "सत्य प्रकाश" पर ५० हजारके हर्जनिकी नालियकी इस सशहर सास्त्रफ सुक्तइमेंका अन्त पैतालीस दिनकी वहसके बाद हुआ, गवनमेंटको भित्रभांति द्वात हो गया कि "यदुनायजी तथा और सब गुमंद्र व्यक्तिचारके कीड़े हैं और यदुनायजी नायजीने जान बूक्तकर सूठी सीगन्ये खाई है वगर ?" आखिरको ५० हजार स्प्या खर्चके "सत्यप्रकाश"की परण पादुकाओं जता गुमांद्र को भेट करने पड़े और

कहना पड़ा कि 'मूले-बनिया भाग खाई भव खालं ने तो राम दूहाई" इसके सिवाय भदानतमें भू ही. सीगन्द खानेकी सजाक डरसे यदुनायजीको तीन वर्ष तक हैदरावादके जंगनमें धून फांक़ नी पड़ी तब जान बची नहीं तो "गरभागरम चार चपाती श्रीर चमने, भर सांय ( उद्दे ) की दान चन्नी पड़ती"।

१४। गोकुल उच्छवजी महाराजन एक व्रजवासी की स्त्रीस बड़ी मनीतिकी यह खबर उसके पतिने सुनी तो नंगी तलवार ले गुसाई जीका यिए काटनिको कटि वह इंभा, गुसाई जीने पैरोमें पगड़ी रक्वी भोर २०००० क्यंग्रे देनेका कील विका परन्तु उस समय महाराजके घरमें चून तककी मिसल नथी रूपया कहांसे भावे तब यह करार हुआ कि महाराज परदेश जाकर क्यंग्रा जमा कर बजवासोको दे और जबतक कुल रूपया न सुका देवे पगड़ी न पहरें।

१५। द्वारकानायजी महाराजने नाकाने लहने व्रजनायजीना देशन्त होजानेपर उनकी स्त्री चन्द्रावली बहुं द्वारकानायजीने शामिल रही लेकिन (वही पार-सतने मारनेवाले) सजायाफ्ता व्रजेशजीने भपने वाप दारकानाय और चाची चन्द्रावली बहुजीकी निस्तत यह देखाम लगाया कि दन दीने की दृष्ट कमी करते हुए मैंने भपनी शांखोंसे देखा है जाम साइवने वापका श्रायाचार खांस उसके सपूत पूत की जवानी सुनकर सच जान श्रीर द्वारकांनाय जीको वड़ो वेदकातीके साय व्रजनायजीके सन्दिरंसे निकंतवा दिया।

१६। वस्वरें ते तिकासजी सहाराजने सुमलसानी वेखा रक्वी थी. उनकी लेकर गुमाई जी पंढरपूर पधार, वहां उपको विठलनाथजीक सन्दिर दर्भन कराने ले गये. वहां रण्डीने भपने भाईक्षी भावाज दी। इससे वहां के ब्राह्मणोंने समझ लिया कि यह हिन्दु नहीं है, सुसंलेमान है फिर घक देकर वांहर निकाला, किन्तु विकासजी सहाराज भीर जैराम नामक किसी पुरुषने बीचमें बांधा दी इससे उन दोनोंकों भी धक मारकर सिन्दिसे वाहर निकाल दिया। इस वातको भतुमान २५ वर्ष हुए।" (वक्षमञ्जल चरितदर्भणसे उद्देत)।

इस प्रकारके भीर भी भनेक मारके मौजूद हैं परन्तु स्थानाभावसे नहीं लिखे।

् देवद्रव्यं गुंबद्रव्यं परदाराभिमर्षेष । निर्वोष्ठ सर्वभूतेषु विप्रश्चादासनचते ॥

की विष्र (ब्राह्मणं) देवधन, गुरुधन भीर परस्ती गंमन करता है तथा सब प्रकारके मनुष्यों से (धनलेकर) निवीहं करता है उसकी शास्त्रकारीने चांदास कहा है। (भोले वैष्णवो यह सब दुर्गुण गुसाईयों से हैं वा नहीं यह जानहृष्टिसे देखों)

#### (३५) वदोपदेश।

स पर्यगान्कृत्रमकायमञ्जामस्वाविरण् श्रहमपापविष्ठम्। कविमनीषौ परिभू: स्वयभूर्यायातथ्यतोऽर्थान्व्यद्धान्का-स्वतोभ्य: समाभ्य॥ यसुर्वेदः। प्रध्याय ४०।८

- व्याख्या। "स, पर्यगात्" वष्ट परमाका प्राकाशके समान सब जगहर्मे परिपूर् (व्यापक) है, "अक्रम्" सब जगत्का करनेवासा वही है "घकायम्" भीर वह कभी ग्रहीर . ( प्रवतार ) महीं धारण करता क्यों कि वह प्रख्या भीर धनना, निर्विकार है, इससे देशधारण कभी नहीं क़रता, - उस से प्रधिक कोई पदार्थ नहीं है इसीसे ईखरका श्रीर धारण करना कभी नहीं वन सत्ता, "प्रव्रवस्" - वष्ट पखर्ष्डेकरस पच्छेदा, पभेदा, निप्तमा, पीर, प्रत्रस ं है इससे यं शांशी भाव भी उसमें नहीं है, कोंकि, उसमें ्हिट्र किसी प्रकारसे नहीं हो सकता "प्रसाविरम्" नाही ... पादिका प्रतिबन्ध (निरोध) ही उसका नहीं हो सकता गतिस्सा होनसे देखरको कोई सावरण नहीं हो सकता "श्वम्" वह परमाला सदैव निर्मल , पविद्यादि ् जन्म, मरण, इर्ष, ग्रोक, सुधा, त्रषादि दोषीपाधियोंसे ंरहित है, ग्रुष्ट की छपासना करनेवाला ग्रुष्ठ हो होता है, और मिलनका उपासक मिलन होता है, 'प्रापाप-विश्वम्" परमाका कभी भन्याय नहीं करता क्योंकि वह सदैव न्यायकारी हो है "कविः" त्रेकाल्य, (सर्वित्)

महाविद्वान् जिस की विद्याका अन्त कोई कभी नहीं 'सें संकता, ''मनीषी'' सक लीवोंके मन (विज्ञान )का ' साजी सबके सनका दसन करनेवाला है, "प्रिस्भू:" सब दिशा सब जगहरी परिपूर्ण हो रहा हैं, सबके जपर विराज्ञमान है, "ख्यम्पू:" जिसका श्राद्कारण माता, पिता, उत्पादक कोई नहीं, किन्तु वही सबका श्रादि "कारण है, "वाधातध्यतीर्घान्यद्धाच्छाम्बतीस्यः, समा-ंभ्यं:"वंस ईखंरने भपनी प्रनाको यथावत् सत्य, सत्य-्विया नो चार वेद उनका सब सनुष्योंके परमहितार्थ उपदेश किया है उस इसारे द्यामय पिता, परमेखरने वड़ी छपासे पविद्यान्यकारका नागक, वेदविद्यारूप सूर्व प्रकाशित किया है श्रीर सबका श्रादिकारण परमाका है, ऐसा अवधा मानना चाहिये ऐसे विद्यापुस्तक ेवां भी भादिकारण ईखरको नियित माननाः चाहिये ्रिविद्याना उपदेश देखरने अपनी क्षपास निया है, क्यों कि ः इमनोनें किये एसने सब यदार्थीका, दान किया, है तो विद्यादान क्यों न करेगा सर्वेत्क्षष्टिव्यापदाय का दान प्रमाकाने अवाद किया है तो वेदने विना अन्य कोई 'पुस्तक' 'रंगरमें ईखरोत नहीं है ; जैसा पूर्ण े विद्यांवान् और न्यायकारी ईखर है वैसा ही वेद्यस्त क ं भी है श्रन्थ कोई सुस्तक ईखरकत वेंद्रतुन्य, वा श्रिधक नहीं है भिषक विचार दूस विषयका "सत्याय प्रकाम" श्रीर "ऋखे दादि भाषाभूमिका"में देखें।

विविति मेर्च, र्या र ए में हुमा राजार प्रीट, करकता।

#### शुद्धिपन ।

पृष्ट	•	पंत्रि	শ্বাস্থ্যন্ত্র	शुद्ध .
१		80 .	क्षत	संस्कृत
₹		δέ · .	भूट	<b>भ</b> ूठ
£		पू	श्रीर	श्रीर
٤	\	<b>પ્</b>	वैषावने	वैषाव वने
१२		<b>ર</b>	विग्रहमें	निग्रहर्से
१३		१६	भस्र जावेगा	भस्र हो जावेगा
88	۲	' १८ '	शिपरोने	गिपरोको
ક મ્		? .	मवंसे	सबसे
२०		હ	रखते है,	रखर्त हों,
२२		77	श्रीर	श्रीर
ঽঽ		र्	होगौं	होंगी

इसके अतिरिक्त भी छापेखानिके असावधानीसे कई खनों पर अनेक अन्तरांकी मातादि ट्रंट गये हैं, छापया पाठकगण सुधार केंवें।

#### महर्षि

मह

है, इस प्रशासका चित्र चा

लकाई २० इस और चीड़ाई २० डइ । एक प्रति॥) ६ प्रति २॥, ६० एक दर्जन ५, पांच कपये डाक्षव्यय श्रनग।

मोटोज भी बहुत बढ़ीश्राश्रीर कई। प्रकारके क्रपे हैं साइज १५ × २० हे सूख एक प्रतिका /॥, दर्जन ॥॥,

#### विद्वानोंकी सम्मतियें।

'स्वामौजीका चित्र उत्तम है। मोटोजभी मुब उत्तम हैं। ''श्रो३म्'' बहुत खूबसुरत बना है।'' महाका मुँशीराम जी।

"ऋषि दयानन्दवा चित्र बहुत शानदार श्रीर कई रंगोंमें छपा हुआ है। इसी तरह सोटो भी कई रङ्गोंमें खूब सुन्दर छपे हुए हैं।" ("प्रकाश" लाहोर्।)

'ऋषिका चित्र देखकर वद्युत प्रसन्न वित्त हुआ। आपने बड़ा परिश्रम इस चित्रपर किया है।''

(फ्रेग्ड एग्ड कम्पनी, फोटोग्राफर दानापुर।)

त्ताकपक

छपा, चित्रको

"महर्षि टयानन्दका चित्र ऐसा उत्तम श्रीर दर्शनीय बना है जिसका वर्णन करनेमें मैं सर्वया असमर्थ हैं। १०० प्रति मेरे पास विक्रयार्थ शिघ्र ही सेजें।"

(भवानीटयान, टरवन, नेटान, टिन्ग अपिना।)

'स्त्रामीनीवा चित्र बहुत बड़ा श्रीर सुन्दर है। बैठनमें लगाने लायन है बचनें की चित्र बेसे ही रहान श्रीर सुन्दर हैं। इसका मंग्रह मनातनी श्रीर श्रार्थ दोनों ही कर सक्ते हैं। ('भारतिमत्र' कलकत्ता।)

> मिलनेका पता—गोक्जलचन्द्र गोविन्दराम, नखर २१३ वसुवाजार ष्ट्रीट, कलकत्ता।

# ब्रह्म विद्याकी अनुपम पुस्तक इंशा ख्रीर केन उंपनिषद्

(सरल भाष्य)

ーアングンプライルー

नदिष प्रणीत गर्यों प्रधानिषदों भी शिवा सर्वा है, छपनिषद् ब्रह्मविद्या एवं जानके भण्डार हैं. छपनिषदों का चतुर्थीलन संसारके सभी ग्रन्थों के अनुयीलनसे प्रधिक लाभदायक भीर उच्च बनाने वाला है। छपनिषद् चित्तको शान्ति देते एवं देखरका जान कराने वाले हैं, छपनिषद् मुख्य दस हैं, जिनमें ईग छपनिषद् यजुर्वेदका अन्तिम (चालोसवां) अध्याय है। छमीको व्याख्यामें सब छपनिषद् वने हैं। केन छपनिषद्से ईग छपनिषद अर्थात् यजुर्वेदके चालीसवें अध्यायको ब्याख्या पारभा होती है। ब्रह्मजानके जिज्ञासभीके लिये यह अमूख्य रत्त है। भवश्य देखिये। मूख दोनों छपनिषदोंका १) दो श्राने मात्र है।

#### मिलनेका पता—गोविन्दराम अध्यच

"सुन्तम-साहित्य-प्रचारक कार्यालय" नं॰ २१२ वह बाजार ष्ट्रीट, कलकता।

### स्वाधीनताका अपूर्व इतिहासं।

## इटालीकी स्वाधीनता।

भ्रपनी खोद हुई खाधीनता प्राप्त करने के निये (पर्थ से ७० देखी तक हरानीने की कुछ किया करोका वर्णन इस पुस्तक में है। इसे इरानीका आधुनिक इतिहास भी कि कहा जा सकता है। वर्त्तमान महायुद्ध इरानीने क्यों इह कि कैंगड़का साथ दिया है, यह बात इस पुस्तक के पाठसे भक्की तरह मालूम हो सकती है, पुस्तक महत्वकी है—सम्या-गुलूल भी है। इसकी कहानी वित्ताक्षक है, ऐतिहासिक विषयक अतिरिक्त इसमें विशेष दिक्तकसो भी है, इसकी हणाई भादि बहुत उत्तम है। अधिक प्रचारके छहे श्यसे मूल्य । इस्ती सात रक्डा गया है। अवश्य देखिये।

> मिलनेका पता— गोविन्द्राम, ऋध्यक्त

- "खुलभ-साहित्य-प्रचारक कार्य्यालय" नस्वर २१३ बहुवाचार ट्रीट, क्लकता।